

Jaarverslag MR schooljaar 2016/17

Net als in andere jaren blikken wij als MR kort terug op het afgelopen jaar. Bijzondere onderwerpen waren er niet dit jaar. De school draait goed en iedereen werkt hard voor goed onderwijs voor alle kinderen.

Wat waren de bijzonderheden van het afgelopen jaar? Het leerlingaantal van de Kohnstamm is iets teruggelopen. De instroom van nieuwe leerlingen was onvoldoende om het huidige aantal van vijf kleuterklassen te kunnen handhaven. Marjolein heeft daarom voorgesteld om naar vier kleuterklassen te gaan. We hebben gesproken over alternatieven maar die waren er helaas niet echt.

Vorig jaar werd besloten om de plusklas op te heffen en dit jaar is dat plan uitgevoerd. Kinderen die voorheen in een aparte plusklas werkten worden nu in hun eigen klas op zo goed mogelijk op hun niveau uitgedaagd. We stelden vast deze verandering over het algemeen goed is verlopen maar dat dat niet in alle gevallen geldt. Dit onderwerp zal volgend jaar weer onze aandacht krijgen.

We hebben in de MR uitgebreid gesproken over Leskracht, de methodiek waarin taal en wereldoriëntatie worden gecombineerd. Over het algemeen zijn leerkrachten en leerlingen zijn er tevreden over. Ongrijpbaar lijkt soms wel te zijn wat de kinderen exact aan kennis opdoen en aan vaardigheden leren. De zorg die de MR hierover heeft geuit wordt serieus genomen. Ook dit onderwerp zal komend jaar weer op de agenda staan.

Verder hebben we het gehad over het dyscalculie-beleid. Ofwel: wat doet de school voor kinderen die veel moeite hebben met rekenen. Ook stond het onderwerp sociale veiligheid op de agenda en hebben we het in iedere vergadering kort gehad over de tussenschoolse opvang.

De MR heeft een nieuw lid gekregen: Sander van Acht volgde Lukas Oomen op. Majorie van Duursen wordt na de zomer opgevolgd door Marjon Kranenbarg.

Het nieuwe team gaat na de zomer verder met enkele onderwerpen die hierboven staan genoemd maar ook met andere zaken die aandacht verdienen, zoals evaluatie Cito-toetsresultaten, communicatie met ouders en cultuur op de Kohnstamm.